

## I CAMPI DI ESPERIENZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Competenza chiave: **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**TRAGUARDO** (Dalle Indicazioni Nazionali):  
**ASCOLTA E COMPRENDE NARRAZIONI, RACCONTA ED INVENTA STORIE, CHIEDE E OFFRE SPIEGAZIONI,  
 USA IL LINGUAGGIO PER PROGETTARE ATTIVITÀ E PER DEFINIRNE REGOLE**

**Obiettivi di apprendimento** (Vedi Indicazioni Nazionali)

<p><b>Primo anno</b></p> <p>Ascolta e ripete su domande-stimolo brevi storie                      Coglie i personaggi principali de una storia                      Esprime opinioni sul livello di gradimento di quanto proposto                      Sviluppa immaginazione e creatività</p>	<p><b>Secondo anno</b></p> <p>Sviluppa in modo semplice la comprensione di una storia                      Analizza gli elementi strutturali di un racconto                      Inventa una semplice storia con contenuti appartenenti al suo mondo                      Sviluppa immaginazione e creatività</p>	<p><b>Terzo anno</b></p> <p>Sviluppa la comprensione del significato di un racconto                      Analizza gli elementi strutturali di una storia                      Individua le relazioni tra i dati(personaggi, azioni, ambienti) di un racconto                      Inventa una storia, un racconto, dati i personaggi o definita una situazione stimolo                      Sviluppa l'immaginazione e la creatività                      Comunica le soluzioni nuove, inconsuete e personali ipotizzate</p>
<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta brevi narrazioni</li> <li>• Coglie i personaggi principali di una storia</li> <li>• Racconta in modo semplice una storia</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo creativo la lingua</li> <li>• Verbalizza brevi storie</li> <li>• Inventa semplici storie</li> </ul>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo creativo la lingua</li> <li>• Inventa, verbalizza e memorizza storie di diverso tipo</li> <li>• Trova soluzioni nuove e inconsuete</li> <li>• Interpreta in modo personale la realtà oggettiva</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce gli elementi base di una storia</li> <li>• Conosce nuovi vocaboli</li> <li>• Conosce i diversi linguaggi di comunicazione</li> </ul>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura di una storia</li> <li>• Conosce nuovi vocaboli</li> <li>• Conosce l'aspetto creativo del linguaggio</li> </ul>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura di una storia</li> <li>• Conosce nuovi vocaboli</li> <li>• Conosce l'aspetto creativo del linguaggio verbale</li> <li>• Conosce il senso della temporalità e spazialità</li> <li>• Conosce le basilari strategie dell'ascolto</li> <li>• Conosce le regole della conversazione (turno di parola e tono della voce)</li> <li>• Conosce l'importanza del silenzio</li> </ul>

<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti vengono trattati durante il momento del cerchio e nel progetto storie di solito attuato nella seconda parte dell'anno per una durata di circa due mesi</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti vengono trattati durante il momento del cerchio e nel progetto storie I tempi riguardano l'intero anno scolastico o, su un progetto specifico, un mese di lavoro</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti vengono trattati durante il momento del cerchio e nel progetto di sezione inerente al racconto di storie I tempi riguardano l'intero anno scolastico o, su un progetto specifico, un mese di lavoro</p>
<p align="center"><b>TRAGUARDO</b> (Dalle Indicazioni Nazionali): <b>IL BAMBINO SI AVVICINA ALLA LINGUA SCRITTA, ESPLORA E SPERIMENTA PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA, INCONTRANDO ANCHE LE TECNOLOGIE DIGITALI E I NUOVI MEDIA</b></p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento</b> (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p align="center"><b>Primo anno</b></p> <p>Stimola le proprie competenze linguistiche Cerca di modulare la propria motricità fine Comprende, grazie all'aiuto dell'insegnante, che il segno grafico ed il disegno sono una primitiva forma di linguaggio scritto</p>	<p align="center"><b>Secondo anno</b></p> <p>Stimola le proprie competenze linguistiche Inizia a scrivere il proprio nome Copia delle parole presenti nell'ambiente scolastico e familiare Utilizza il tablet ed il pc per imparare attraverso giochi interattivi</p>	<p align="center"><b>Terzo anno</b></p> <p>Stimola e consolida le proprie competenze linguistiche Mostra interesse per il codice scritto Interpreta e riproduce segni e simboli Distingue le lettere da altri simboli Sperimenta la scrittura spontanea Ricopia delle parole scritte dall'insegnante Utilizza il tablet ed il pc per imparare attraverso giochi interattivi</p>
<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime con frasi semplici</li> <li>• Utilizza nuovi vocaboli e li contestualizza</li> <li>• Si esprime in modo corretto</li> <li>• Gioca con alcuni nuovi media anche grazie al bagaglio di esperienze provenienti dall'ambiente familiare</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricopia il proprio nome</li> <li>• Individua alcune lettere su riviste, cartelloni o libri</li> <li>• Gioca con semplici e comuni parole</li> <li>• Gioca con i nuovi media anche grazie al bagaglio di esperienze provenienti dall'ambiente familiare</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce ed abbinava fonemi e grafemi</li> <li>• Articola frasi</li> <li>• Interpreta e decodifica parole scritte</li> <li>• Gioca con le parole</li> <li>• Sperimenta la scrittura spontanea</li> <li>• Gioca con i nuovi media, mostrando dimestichezza nell'uso del mouse e dei pulsanti</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il disegno come prima forma di scrittura</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce alcune lettere del proprio nome</li> <li>• Conosce il significato delle parole</li> <li>• Conosce cosa sia la scrittura</li> <li>• Conosce i mezzi multimediali usati a scuola e in famiglia</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le diverse lettere dell'alfabeto</li> <li>• Conosce il significato delle parole</li> <li>• Conosce il singolare ed il plurale</li> <li>• Conosce il maschile ed il femminile</li> <li>• Conosce la scansione sillabica</li> <li>• Conosce i mezzi multimediali usati a scuola e in famiglia</li> </ul>

<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Solo durante il momento del calendario i bambini vengono stimolati con la sola osservazione a prestare attenzione a quanto trattato</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Le attività vengono svolte durante il momento del calendario dove il bambino ha la possibilità di osservare alcune scritte, tra le quali il proprio nome, ed alcune lettere presenti nei titoli dei libri letti durante questo momento</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Le attività si basano sulla lettura di immagini, cartelloni, scritte, inviti e giochi di rime Il tutto all'interno di un progetto di scrittura spontanea svolto durante l'intero anno scolastico</p>
<p align="center"><b>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali):</b> <b>IL BAMBINO USA LA LINGUA ITALIANA, ARRICCHISCE E PRECISA IL PROPRIO LESSICO, COMPRENDE PAROLE E DISCORSI, FA IPOTESI SUI SIGNIFICATI</b></p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</b></p>		
<p align="center"><b>Primo anno</b></p> <p>Sviluppa attraverso domande –stimolo la capacità di formulare frasi complete Utilizza in modo corretto la frase minima ed inizia ad arricchire il proprio vocabolario personale</p>	<p align="center"><b>Secondo anno</b></p> <p>Utilizza con maggiore proprietà la lingua italiana e impara nuovi vocaboli per arricchire il proprio lessico Struttura e esprime in modo corretto la frase minima ed il suo ampliamento</p>	<p align="center"><b>Terzo anno</b></p> <p>Utilizza il linguaggio in modo corretto sia nella sua struttura sintattica che lessicale Produce frasi sempre più complesse ed arricchisce quotidianamente il suo vocabolario Inizia a fare ipotesi e a ragionare su fatti ed eventi</p>
<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime in modo corretto</li> <li>• Utilizza con pertinenza i vocaboli a lui più familiari</li> <li>• Inizia a raccontare vissuti personali</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa in modo adeguato il linguaggio verbale</li> <li>• Si esprime in modo corretto sia nella forma che nei contenuti</li> <li>• Consolida il proprio linguaggio verbale e lo usa in modo pertinente</li> <li>• Racconta vissuti personali</li> <li>• Ascolta i racconti dei propri compagni</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa il linguaggio verbale in modo personale</li> <li>• Comunica con proprietà di linguaggio</li> <li>• Usa ed assimila in modo adeguato nuovi termini</li> <li>• Verbalizza esperienze vissute</li> <li>• Riesce ad ascoltare ed interiorizzare vissuti del gruppo</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura della frase minima e conosce i vocaboli semplici di vita quotidiana</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce bene la struttura basilare della frase ed i suoi primi ampliamenti</li> <li>• Conosce i vocaboli appartenenti al suo mondo familiare e quotidiano</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura complessa della lingua italiana in modo adeguato all'età di appartenenza</li> <li>• Conosce i vocaboli non solo di uso comune ma anche più allargati della nostra lingua</li> <li>• Conosce la struttura temporale e spaziale degli eventi</li> </ul>

<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Semplici letture di storie , filastrocche e canti Attività a carattere sensoriale , pittorico e manipolativo volte a stimolare l'espressione verbale Tutte le uda progettate per l'intero anno scolastico</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Attività di lettura, di drammatizzazione e di vita quotidiana volte a stimolare e consolidare il linguaggio verbale in tutti i suoi aspetti Tutte le uda progettate per l'intero anno scolastico</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Attività di lettura, di drammatizzazione, di pre-scrittura e di vita quotidiana volte a consolidare il proprio linguaggio verbale sia nei suoi aspetti sintattici che fonologici Tutte le uda progettate per l'intero anno scolastico</p>
<p align="center"><b>TRAGUARDO</b> (Dalle Indicazioni Nazionali): <b>SA ESPRIMERE E COMUNICARE AGLI ALTRI EMOZIONI, SENTIMENTI,</b> <b>ARGOMENTAZIONI ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO VERBALE CHE UTILIZZA IN DIFFERENTI SITUAZIONI COMUNICATIVE</b></p>		
<p><b>Obiettivi di apprendimento</b> (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p align="center"><b>Primo anno</b></p> <p>Riconosce la propria famiglia Esprime soprattutto con canali mimico-facciali le principali emozioni e sentimenti che prova</p>	<p align="center"><b>Secondo anno</b></p> <p>Percepisce ed individua la propria identità familiare Esprime e comunica verbalmente e con altri canali emozioni e sentimenti</p>	<p align="center"><b>Terzo anno</b></p> <p>Percepisce ed individua la propria identità affettiva nell'ambiente familiare Esprime e comunica verbalmente e con linguaggi diversi sentimenti ed emozioni in relazione all'esperienza di interazione familiare Esprime con linguaggi diversi i sentimenti e le esperienze vissute nell'ambiente scolastico</p>
<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce su di sé e sugli altri le principali emozioni</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica in forme diverse sentimenti ed emozioni</li> <li>• Riconosce su di sé e sugli altri diversi stati d'animo</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica in forme diverse sentimenti ed emozioni</li> <li>• Riconosce su di sé e sugli altri diversi stati d'animo</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i membri della propria famiglia</li> <li>• Conosce sentimenti quali la felicità e la tristezza</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i membri della propria famiglia anche in forma allargata</li> <li>• Conosce le principali emozioni e sentimenti sia su di sé che sugli altri</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la propria identità affettiva nell'ambito familiare</li> <li>• Conosce i membri della propria famiglia anche in forma allargata</li> <li>• Conosce emozioni e sentimenti su di sé e sugli altri</li> </ul>
<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Le emozioni basilari vengono trattate durante il momento dell'inserimento e in un piccolo progetto storie dove si presentano le principali emozioni Il progetto viene attuato nel secondo quadrimestre</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Le emozioni ed i sentimenti vengono trattati sia durante il progetto accoglienza che durante il progetto emozioni, l'uno realizzato ad inizio anno, l'altro durante il secondo quadrimestre</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Le emozioni ed i sentimenti vengono trattati ed approfonditi sia durante il progetto accoglienza che durante il progetto emozioni l'uno realizzato all'inizio dell'anno , l'altro durante il secondo quadrimestre</p>
<p align="center"><b>TRAGUARDO</b> (Dalle Indicazioni Nazionali):</p>		

**RAGIONA SULLA LINGUA, SCOPRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE, RICONOSCE E SPERIMENTA LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI, SI MISURA CON LA CREATIVITÀ E LA FANTASIA**

**Obiettivi di apprendimento** (Vedi Indicazioni Nazionali)

<p align="center"><b>Primo anno</b></p> <p>Struttura adeguatamente la frase semplice Utilizza nuovi vocaboli Esegue una consegna Comunica con i compagni mediante mezzi verbali Comunica con linguaggi verbali diversi dal proprio con il canale mimico-gestuale ed attraverso il gioco</p>	<p align="center"><b>Secondo anno</b></p> <p>Riflette sulla lingua nei suoi diversi aspetti strutturali e fonetici Stimola il processo di memorizzazione verbale Sviluppa e mette in interazione vari tipi di linguaggi Inizia ad interagire con lingue diverse dalla propria Usa la lingua in modo personale e creativo</p>	<p align="center"><b>Terzo anno</b></p> <p>Favorisce l'interazione tra linguaggio verbale, formazione concettuale ed organizzazione percettiva Sviluppa il livello di comprensione orale Stimola il processo di memorizzazione verbale Struttura razionalmente l'esperienza mediata dal linguaggio Sa interagire con lingue diverse dalla propria Usa la lingua in modo personale e creativo, cogliendo gli aspetti fantastici ed affettivo-emotivi del mondo</p>
<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime attraverso la frase semplice</li> <li>• Coglie la funzione comunicativa del linguaggio</li> <li>• Interagisce in forma ludica e mimico-gestuale con culture diverse dalla propria</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto le funzioni base della lingua italiana</li> <li>• Si esprime con un certo arricchimento di vocaboli</li> <li>• Interagire sia verbalmente che con il linguaggio mimico-gestuale con culture diverse dalla propria</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo corretto e completo la lingua italiana</li> <li>• Sviluppa il livello di comprensione orale</li> <li>• Comprende e produce messaggi in lingua</li> <li>• Interagisce con culture e lingue diverse dalla sua</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la frase semplice</li> <li>• Conosce vocaboli appartenenti alla vita familiare e quelli più semplici appartenenti alla comunità scolastica</li> <li>• Conosce l'esistenza di lingue diverse dalla sua</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la differenza tra frase semplice e complessa</li> <li>• Conosce nuovi vocaboli</li> <li>• Conosce più termini rispetto all'anno precedente</li> <li>• Conosce l'esistenza di lingue diverse dalla sua</li> <li>• Conosce l'aspetto creativo e fantastico della lingua</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce la struttura della frase sia dal punto di vista delle coordinate che delle subordinate</li> <li>• Conosce il significato ed il significante</li> <li>• Conosce più termini di quanti è in grado di usare</li> <li>• Conosce l'esistenza di lingue diverse dalla sua</li> <li>• Conosce l'aspetto creativo e fantastico della lingua</li> </ul>
<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti di queste attività si compenetrano in tutte le discipline della scuola dell'infanzia Per quanto riguarda l'incontro con il diverso da sé in termini culturali e linguistici, viene attuato un progetto di intercultura che comprende l'intero anno scolastico</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti di queste attività si compenetrano in tutte le discipline della scuola dell'infanzia Per quanto riguarda l'incontro con il diverso da sé in termini culturali e linguistici, viene attuato un progetto di intercultura che comprende l'intero anno scolastico</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>I contenuti di queste attività si compenetrano in tutte le discipline della scuola dell'infanzia Per quanto riguarda l'incontro con il diverso da sé in termini culturali e linguistici la presenza di attività di routine viene attuato un progetto di intercultura che comprende l'intero anno scolastico</p>

**TRAGUARDO** (Dalle Indicazioni Nazionali):

**SPERIMENTA RIME, FILASTROCCHHE, DRAMMATIZZAZIONI; INVENTA NUOVE PAROLE, CERCA SOMIGLIANZE E ANALOGIE TRA I SUONI E I SIGNIFICATI**

**Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)**

<b>Primo anno</b>	<b>Secondo anno</b>	<b>Terzo anno</b>
<p>Sviluppa attraverso domande –stimolo la capacità di formulare frasi complete Utilizza in modo semplice il canale mimico gestuale per drammatizzare semplici storie Sa ripetere brevi filastrocche e giochi in rima</p>	<p>Utilizza i diversi linguaggi comunicativi per esprimersi attraverso le drammatizzazioni Ha colto il senso delle filastrocche trattate e le ha in parte memorizzate</p>	<p>Utilizza i diversi canali comunicativi per esprimersi attraverso le drammatizzazioni Ha colto il senso delle filastrocche trattate e le ha memorizzate Sa creare giochi con parole in rima Sa cogliere somiglianze ed analogie tra i suoni e i significati</p>
<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si esprime con il canale mimico-gestuale</li> <li>• Ascolta drammatizzazioni eseguite dai compagni o dalle docenti</li> <li>• Ripete brevi filastrocche e rime</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usufruisce del linguaggio mimico-gestuale</li> <li>• Mette in atto semplici drammatizzazioni</li> <li>• Ripete in modo pertinente filastrocche della routine scolastica</li> <li>• Coglie la provenienza di un suono o di un rumore</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usufruisce del linguaggio mimico-gestuale</li> <li>• Assume in proprio o per mediazione(burattini) ruoli diversi</li> <li>• Ripete in modo corretto e preciso filastrocche di una certa difficoltà e lunghezza</li> <li>• Distingue intensità e durata di un suono</li> <li>• Distingue e denomina suoni e rumori del proprio corpo e del proprio ambiente</li> </ul>
<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce brevi filastrocche</li> <li>• Osserva la drammatizzazione di semplici storie</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce filastrocche della routine scolastica</li> <li>• Conosce semplici parole in rima</li> <li>• Utilizza i diversi canali comunicativi per mettere in atto semplici drammatizzazioni</li> <li>• Conosce la fonte di suoni e rumori</li> </ul>	<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce filastrocche di una certa difficoltà e lunghezza</li> <li>• Conosce il significato della rima</li> <li>• Conosce i diversi canali di comunicazione e li utilizza per esprimere drammatizzazioni</li> <li>• Conosce la fonte di suoni e rumori</li> </ul>
<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Questi contenuti vengono trattati durante il momento del calendario, nel progetto feste e nei laboratori aperti per fasce d'età La durata è l'intero anno scolastico</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Questi contenuti vengono trattati durante il momento del calendario, nel progetto feste e nei laboratori aperti per fasce d'età</p>	<p align="center"><b>PROGETTO DIDATTICO</b> <b>(i contenuti, le attività, le uda ed i tempi)</b></p> <p>Questi contenuti vengono trattati durante il momento del calendario, nel progetto feste e nei laboratori aperti per fasce d'età La durata è l'intero anno scolastico</p>