

Competenza: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012- ITALIANO

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p>

categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Competenza chiave: **COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali):

ASCOLTARE PARLARE

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo

Obiettivi d'apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce una comunicazione orale pertinente alle situazioni sia formali (conversazione, discussione su argomenti di studi, lavori di gruppo) che informali richieste • Utilizza modalità dialogiche rispettose degli interventi altrui • Narra esperienze e eventi selezionando le informazioni significative in base a scopo, ordine logico-cronologico e lessico adeguato • Difende le proprie opinioni in una discussione o in un dibattito • Espone argomenti di studio e di ricerca dimostrando una conoscenza di idee, contenuti, informazioni ed argomenti • Utilizza strumenti di supporto alla comunicazione(schemi, mappe, slides) • Utilizza terminologia specifica allo scopo e al ricevente • Apporta contributi personali alla discussione • Ricava da una comunicazione le informazioni richieste. • Durante l'ascolto applica le tecniche dell'appunto • Dopo l'ascolto rielabora gli appunti 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce una comunicazione orale pertinente e coerente alle situazioni sia formali (conversazione, discussione su argomenti di studi, lavori di gruppo) che informali richieste • Utilizza modalità dialogiche rispettose degli interventi altrui • Narra esperienze e eventi selezionando le informazioni significative in base a scopo, ordine logico-cronologico e con lessico adeguato • Difende le proprie opinioni in una discussione o in un dibattito • Espone argomenti di studio e di ricerca dimostrando una conoscenza di idee, contenuti, informazioni ed argomenti • Utilizza strumenti di supporto alla comunicazione(schemi, mappe, slides) • Utilizza terminologia specifica allo scopo e al ricevente • Apporta contributi personali alla discussione • Valuta la propria capacità comunicativa • Ricava da una comunicazione le informazioni richieste • Durante l'ascolto applica le tecniche dell'appunto • Dopo l'ascolto rielabora gli appunti 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce una comunicazione orale pertinente e coerente alle situazioni sia formali (conversazione, discussione su argomenti di studi, lavori di gruppo) che informali richieste • Utilizza modalità dialogiche rispettose degli interventi altrui • Narra esperienze e eventi selezionando le informazioni significative in base a scopo, ordine logico-cronologico e con registro adeguato ad argomento e situazione • Difende le proprie opinioni in una discussione o in un dibattito • Espone argomenti di studio e di ricerca dimostrando una conoscenza di idee, contenuti, informazioni ed argomenti, • Utilizza strumenti di supporto alla comunicazione(schemi, mappe, slides) • Utilizza terminologia specifica allo scopo e al ricevente • Apporta contributi personali alla discussione e all'analisi testuale • Valuta la propria capacità comunicativa • Ricava da una comunicazione le informazione richieste • Durante l'ascolto applica le tecniche dell'appunto • Dopo l'ascolto rielabora gli appunti
CONOSCENZE	CONOSCENZE	CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> • gli elementi della comunicazione efficace • le regole della comunicazione verbale e non verbale • le caratteristiche delle tipologie testuali trattate • i contenuti delle varie tipologie testuali (descrittive, poetiche, mitologica, epiche e espressive) • tecniche di base per prendere appunti 	<ul style="list-style-type: none"> • gli elementi della comunicazione efficace • le regole della comunicazione verbale e non verbale • le caratteristiche delle tipologie testuali trattate • i contenuti delle varie tipologie testuali (descrittive, poetiche, lettere, diari, autobiografie, racconti di vario genere, letterarie) • Conosce la funzione dei connettivi logici 	<ul style="list-style-type: none"> • gli elementi della comunicazione efficace • le regole della comunicazione verbale e non verbale • principi organizzativi di un discorso • le caratteristiche delle tipologie testuali trattate • i contenuti delle varie tipologie testuali (espositive, poetiche, racconti di vario genere, letterarie, storiche, sociali, relazioni a tema, argomentative) • Conosce la funzione dei connettivi logici
--	--	---

TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali):

LEGGERE

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo testi • Legge in modalità silenziosa testi di varia natura applicando alcune tecniche di supporto • Legge testi funzionali di vario tipo (testi misti/discontinui) collegati alla vita quotidiana • Ricava informazioni dal manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, didascalie, box, immagini, apparati grafici • Ricava informazioni esplicite ed implicite nelle tipologie testuali affrontate ed in base allo scopo richiesto • Legge testi letterari delle varie tipologie individuando: tema, intenzione comunicativa, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spazio temporale; genere di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo testi • Legge in modalità silenziosa testi di varia natura applicando alcune tecniche di supporto • Legge testi funzionali di vario tipo (testi misti/discontinui) collegati alla vita quotidiana • Ricava informazioni dal manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, didascalie, box, immagini, apparati grafici • Ricava informazioni esplicite ed implicite nelle tipologie testuali affrontate ed in base allo scopo richiesto • Legge testi letterari delle varie tipologie individuando: tema, intenzione comunicativa, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spazio temporale; narratore, punti di vista, genere di appartenenza • Formula semplici ipotesi interpretative fondate sul testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo testi • Legge in modalità silenziosa testi di varia natura applicando alcune tecniche di supporto • Utilizza strategie differenziate di lettura: selettiva, orientativa, attiva e analitica • Legge testi funzionali di vario tipo (testi misti/discontinui) collegati alla vita quotidiana • Ricava informazioni dal manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, didascalie, box, immagini, apparati grafici • Ricava informazioni esplicite ed implicite nelle tipologie testuali affrontate ed in base allo scopo richiesto • Legge testi letterari delle varie tipologie individuando: tema, intenzione comunicativa, personaggi e loro caratteristiche, ambientazione spazio temporale; narratore, punti di vista, genere di appartenenza.

	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi argomentativi, individuando tesi centrali e argomenti di sostegno • Seleziona e confronta su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti • Riformula le informazioni selezionate organizzandole in modo personale (liste di argomenti, schemi riassuntivi, tabelle, slides) 	<ul style="list-style-type: none"> • Formula ipotesi interpretative fondate sul testo • Legge semplici testi argomentativi, individuando tesi centrali e argomenti di sostegno valutandone pertinenza e validità • Seleziona e confronta su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti • Riformula le informazioni selezionate organizzandole in modo personale (liste di argomenti, schemi riassuntivi, tabelle, slides)
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole della punteggiatura in funzione della lettura • Conosce le regole di supporto alla lettura silenziosa (sottolineatura, note a margine, appunti) • Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali , verbali e non verbali 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole della punteggiatura in funzione della lettura • Conosce le regole di supporto alla lettura silenziosa (sottolineatura, note a margine, appunti) • Conosce le tecniche delle diverse tipologie di lettura • Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali , verbali e non verbali e in particolare • la struttura dei testi argomentativi • Conosce la funzione dei connettivi logici • Conosce il contesto storico di riferimento di autori e opere 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole della punteggiatura in funzione della lettura • Conosce le regole di supporto alla lettura silenziosa (sottolineatura, note a margine, appunti) • Conosce le principali strategie di lettura • Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali , verbali e non verbali e in particolare • la struttura dei testi argomentativi • Conosce la funzione dei connettivi logici e inclusivi • Conosce il contesto storico di riferimento di autori e opere
<p>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali):</p> <p>SCRIVERE</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
Classe prima	Classe seconda	Classe terza
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il compito di scrittura • Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrive testi di tipo diverso descrittivo, poetico, mitologico e espressivo (lettera, pagina di diario) ortograficamente corretti, coerenti e 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il compito di scrittura • Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrive testi di tipo diverso descrittivo, poetico, lettere,diari,autobiografie, racconti di vario genere, letterarie, espositivo), ortograficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza il compito di scrittura • Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrive testi di tipo diverso descrittivo, poetico, espressivo , espositivo e argomentativo mediante lettere,diari,autobiografie, racconti di vario

<p>coesi,appropriati nel lessico, adeguati a scopo e destinatari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inizia ad utilizzare la videoscrittura e le presentazioni per produrre i propri testi • Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi anche in collaborazione con i compagni • Manipola testi di varie tipologie testuali 	<p>corretti, coerenti e coesi,appropriati nel lessico, adeguati a scopo e destinatari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive sintesi usando tecniche apprese • Utilizza nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi parte di testi prodotti da altri • Utilizza la videoscrittura e le presentazioni per produrre i propri testi • Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi anche in collaborazione con i compagni • Manipola testi di varie tipologie testuali 	<p>genere, relazioni espositive, commenti ortograficamente corretti, coerenti e coesi,appropriati nel lessico, e adeguati a scopo e destinatari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nei propri testi sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi parte di testi prodotti da altri • Utilizza la videoscrittura e le presentazioni per produrre i propri testi • Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi anche in collaborazione con i compagni • Manipola testi di varie tipologie testuali
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le procedure di progettazione del testo scritto • Conosce le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate • Conosce le caratteristiche dei software di scrittura (Vedi Curricolo Competenze digitali) • Conosce le caratteristiche di giochi linguistici, delle più note figure retoriche e alcune nozioni metriche (strofa, verso, rima) 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le tecniche della sintesi • Conosce le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate • Conosce le caratteristiche dei software di scrittura (Vedi Curricolo Competenze digitali) • Conosce le caratteristiche le più note figure retoriche e alcune nozioni metriche (strofa, verso, rima) • Conosce la funzione dei connettivi logici • Conosce il contesto storico di riferimento di autori e opere 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le caratteristiche delle tipologie testuali affrontate • Conosce le caratteristiche dei software di scrittura (Vedi Curricolo Competenze digitali) • Conosce le caratteristiche le più note figure retoriche e alcune nozioni metriche (strofa, verso, rima) • Conosce la funzione dei connettivi logici • Conosce il contesto storico di riferimento di autori e opere
<p style="text-align: center;">TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali): RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ITALIANA</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguati</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p style="text-align: center;">Classe prima</p>	<p style="text-align: center;">Classe seconda</p>	<p style="text-align: center;">Classe terza</p>
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applica sulla base dell'esperienza scolastica, extrascolastica, delle letture e di attività specifiche il patrimonio lessicale • Realizza scelte lessicali appropriate alla situazione 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applica sulla base dell'esperienza scolastica, extrascolastica, delle letture e di attività specifiche il patrimonio lessicale potenziando il vocabolario di base 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applica sulla base dell'esperienza scolastica, extrascolastica, delle letture e di attività specifiche il patrimonio lessicale potenziando il vocabolario di base anche con accezioni diverse

<p>comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza dizionario cartaceo e digitale • Utilizza le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione di parole per comprendere termini non noti • Comprende e usa parole in senso figurato (piano denotativo) • Adegua il registro comunicativo in base al contesto e all'interlocutore • Comprende e usa termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza scelte lessicali appropriate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Utilizza le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione di parole per comprendere termini non noti • Utilizza dizionario cartaceo e digitale • Comprende e usa parole in senso figurato (piano denotativo) • Varia il registro linguistico in base al contesto, allo scopo e all'interlocutore • Comprende e usa termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza scelte lessicali appropriate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Utilizza le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione di parole per comprendere termini non noti • Utilizza dizionario cartaceo e digitale • Comprende e usa parole in senso figurato (piano denotativo) • Varia il registro linguistico in base al contesto, allo scopo e all'interlocutore • Comprende e usa termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) • Conosce la struttura del dizionario e il significato delle abbreviazioni • Conosce la polisemia, significato connotativo e denotativo di un termine 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) e l'organizzazione del lessico (famiglie di parole e campi semantici) • Conosce la struttura del dizionario e il significato delle abbreviazioni • Conosce la polisemia, significato connotativo e denotativo di un termine • Conosce i diversi registri linguistici 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i meccanismi di formazione delle parole • Conosce la struttura del dizionario e il significato delle abbreviazioni • Conosce la polisemia, significato connotativo e denotativo di un termine • Conosce i diversi registri linguistici
<p>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali): RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ITALIANA</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti Riconoscere e usare i termini specialistici in base ai campi di discorso</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p>Classe prima</p>	<p>Classe seconda</p>	<p>Classe terza</p>

<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colloca le parole in ordine alfabetico • Consolida la competenza fonologica e ortografica • Riconosce e analizza le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali • Riconosce i connettivi sintattici testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica • Riflette sui i propri errori tipici segnalati dall'insegnante in funzione dell'autocorrezione 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali • Riconosce l'organizzazione logico sintattica della frase semplice • Analizza i principali complementi grammaticali • Produce ed Amplia la frase minima • Riconosce i connettivi sintattici testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica • Riflette sui i propri errori tipici segnalati dall'insegnante in funzione dell'autocorrezione 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali • Riconosce l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa • Produce ed Amplia la frase complessa • Riconosce i connettivi sintattici testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica • Riflette sui i propri errori tipici segnalati dall'insegnante in funzione dell'autocorrezione
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • I suoni, le lettere della lingua italiana • Le principali regole ortografiche • La sillaba • Gli accenti e le loro funzioni • L'elisione e il troncamento • La punteggiatura • La maiuscola 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida le conoscenze del Primo Anno 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida le conoscenze del Primo Anno
<p>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali): RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ITALIANA - Morfologia</p> <p>Padroneggia e analizza in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. Produce testi orali e scritti corretti</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p>Classe prima</p>	<p>Classe seconda</p>	<p>Classe terza</p>
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso • Classifica le parti variabili ed invariabili del discorso • Modifica la struttura delle parti variabili del discorso attraverso i meccanismi di derivazione, alterazione e composizione • Coniuga correttamente i verbi regolari ed irregolari 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso • Modifica la struttura delle parti variabili del discorso attraverso i meccanismi di derivazione, alterazione e composizione • Coniuga correttamente i verbi regolari ed irregolari • Usa correttamente le parti variabili ed invariabili del discorso nella produzione di testi 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le parti variabili ed invariabili del discorso • Modifica la struttura delle parti variabili del discorso attraverso i meccanismi di derivazione, alterazione e composizione • Coniuga correttamente i verbi irregolari • Usa correttamente le parti variabili ed invariabili del discorso nella produzione di testi • Usa in modo corretto le congiunzioni per mettere

<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente le parti variabili ed invariabili del discorso nella produzione di testi • Arricchisce ed amplia il proprio patrimonio lessicale • Esegue l'analisi grammaticale delle parti variabili ed invariabili del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo corretto le congiunzioni per mettere in relazione le parole all'interno della frase e le frasi nel periodo • Esegue l'analisi grammaticale delle parti variabili ed invariabili del discorso 	<p>in relazione le parole all'interno della frase e le frasi nel periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esegue l'analisi grammaticale delle parti variabili ed invariabili del discorso
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <p>Conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il significato e la funzione delle parti variabili ed invariabili del discorso • La forma e la struttura delle parti del discorso • I gradi dell'aggettivo e dell'avverbio • Il pronome come sostituito all'interno di una frase semplice e di una complessa • Il genere e la forma del verbo • Le coniugazioni regolari, irregolari dei verbi ausiliari, impersonali, servili, fraseologici, difettivi e sovrabbondanti 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida le conoscenze del primo anno e approfondisce lo studio di • Preposizione • Avverbo • Coniugazione irregolari dei verbi impersonali, servili, fraseologici, difettivi e sovrabbondanti 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida le conoscenze del primo anno e approfondisce lo studio di • Congiunzioni • Coniugazione irregolari dei verbi impersonali, servili, fraseologici, difettivi e sovrabbondanti
<p>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali): RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ITALIANA - Sintassi della frase semplice Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti Produce testi scritti ed orali corretti</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p>Classe prima</p>	<p>Classe seconda</p>	<p>Classe terza</p>
<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la frase semplice • Distingue la frase semplice da quella complessa • Riconosce la verbo-dipendenza • Individua e analizza il soggetto ed il predicato all'interno della frase 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la frase semplice • Distingue la frase semplice da quella complessa • Riconosce la verbo-dipendenza • Riconosce ed espande la frase minima • Individua e analizza il soggetto ed il predicato all'interno della frase • Riconosce, analizza e usa gli aggettivi in forma attributiva e i nomi in forma appositiva • Riconosce, analizza e usa i complementi diretti ed indiretti • Esegue l'analisi logica della frase 	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la frase semplice • Distingue la frase semplice da quella complessa • Riconosce la verbo-dipendenza • Riconosce ed espande la frase minima • Individua e analizza il soggetto ed il predicato all'interno della frase • Riconosce, analizza e usa gli aggettivi in forma attributiva e i nomi in forma appositiva • Riconosce, analizza e usa i complementi diretti ed indiretti • Esegue l'analisi logica della frase

	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi semplici e complesse data la loro analisi logica 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce frasi semplici e complesse data la loro analisi logica
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La frase nei suoi elementi principali • La verbo dipendenza • Il soggetto e il predicato 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La frase nei suoi elementi principali • La verbo dipendenza • La distinzione fra frase semplice e frase complessa • Il soggetto e il predicato • Le espansioni: l'attributo, l'apposizione e i complementi 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolida le conoscenze acquisite in classe seconda
<p>TRAGUARDO (Dalle Indicazioni Nazionali): RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA ITALIANA</p> <p>Sintassi della frase complessa</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p> <p>Produce testi scritti ed orali corretti</p>		
<p>Obiettivi di apprendimento (Vedi Indicazioni Nazionali)</p>		
<p>Classe prima</p> <p>ABILITÀ</p>	<p>Classe seconda</p> <p>ABILITÀ</p>	<p>Classe terza</p> <p>ABILITÀ</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Sa suddividere il periodo in proposizioni • Distingue i tipi di proposizione: principale, coordinata, subordinata • Distingue , usa e analizza i diversi tipi di proposizione principale • Riconosce, analizza ed usa le proposizioni coordinate e subordinate • Esegue l'analisi del periodo • Data l'analisi di un periodo o il suo schema grafico, produce un periodo corrispondente
<p>CONOSCENZE</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>CONOSCENZE</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Il periodo <ul style="list-style-type: none"> ○ La struttura del periodo: proposizione principale, coordinate e subordinate ○ Le diverse tipologie di "ganci" ○ La coordinazione ○ La subordinazione ○ I diversi tipi di proposizioni subordinate ○ Il periodo ipotetico

		○ Il discorso diretto e indiretto
--	--	-----------------------------------

<p>PROGETTO DIDATTICO (contenuti, attività, uda tempi)</p>	<p>PROGETTO DIDATTICO (contenuti, attività, uda tempi)</p>	<p>PROGETTO DIDATTICO (contenuti, attività, uda tempi)</p>
--	--	--